



En la **1**
Iglesia



En la Iglesia

GUÍA DEL CATEQUISTA


Autores

Juan José Gómez-Escalonilla Sánchez-Infantes

Junkal Guevara Llaguno

Juan Manuel Rodríguez Iglesias

Antonio Villar Tejedor



EDELVIVES **verbo divino**

ÍNDICE

Presentación	4
Los destinatarios en esta etapa del proceso catequético	6
Organización de esta guía del catequista	9
El sacramento de la Confirmación	13
1. ¿Quién soy?	14
2. ¿Qué quiero ser?	18
3. Puedo conseguirlo	22
4. Ser para los demás	26
5. Hacer grupo	30
6. ¿Qué cualidades tengo?	34
7. Comparte lo que eres	38
8. Siempre juntos	42
9. Celebración y recursos	46

PRESENTACIÓN

El proyecto catequético Nazaret nace con la intención de acompañar a la persona en su itinerario de fe desde los primeros momentos del despertar religioso hasta la incorporación en la comunidad como cristiano/a adulto, responsable y comprometido, respetando las características del catecúmeno.

El nombre elegido, Nazaret, resalta uno de los aspectos fundamentales que tiene el proyecto y que es la implicación de las familias en la educación catequética de sus hijos/as.

Tras la aparición de los materiales de preparación a la Primera Comunión (*Descubre a la familia de Jesús, Comparte con Jesús y Conoce a Jesús*) los materiales que componen esta nueva etapa del proyecto ayudan en la preparación de la celebración del sacramento de la Confirmación.

Al elaborar estos nuevos libros se ha tenido en cuenta el contexto social y cultural de los destinatarios, sus motivaciones, intereses y gustos. Esto ha favorecido un cambio de imagen en el formato que lo asemeja a aquellas publicaciones a las que están acostumbrados a tener en sus manos: dinámicas, ágiles, atractivas, visuales, intuitivas y con la información repartida en pequeños textos.

Con esta forma novedosa se realiza una presentación seria y reflexionada del mensaje que transmite el Catecismo de la Iglesia Católica. La agilidad estética se combina con la fidelidad al mismo. También se incluyen los problemas, las inquietudes, las esperanzas que viven los jóvenes de estas edades. Su experiencia forma parte de este proceso formativo. El diálogo, la creatividad, están inmersas en las propias propuestas que se ofrecen, flexibles en su forma y abiertas siempre a la dinámica de funcionamiento del propio grupo.

La transmisión del mensaje cristiano se hace en grupo. Cada catequesis es una dinámica de grupo: ningún niño, adolescente, joven adulto viene a educarse solo, lo hace en grupo, colaborando con los demás.

El proyecto Nazaret quiere ofrecer la Biblia como una prioridad para que el catequista y el catecúmeno puedan conocerla y leerla. Para ello, en cada uno de los temas sigue presente la sección bíblica *Aprendemos de la Biblia*.

Las celebraciones forman parte integrante de las sesiones de catequesis. La celebración constituye un acto catequético en sí mismo en tanto presenta los grandes acontecimientos de la fe pasados por la propia experiencia y la de la comunidad. Constituye una forma de relación entre Dios, el creyente y la comunidad y una expresión privilegiada de la fe. Al final de cada unidad se ofrece una celebración que busca sintetizar todo lo compartido, trabajado y vivido durante las sesiones.

El proyecto Nazaret necesita el compromiso personal cristiano, el ejemplo del catequista que comparte su experiencia cristiana con los más jóvenes de la comunidad. Su función no se reduce a coordinar y animar un grupo o transmitir

contenidos, más bien ejemplifica lo que es la fe con sus gestos y sus expresiones para que los jóvenes puedan reconocer en qué consiste y cómo se vive. De esta forma, es una persona de fe que vive conforme a su creencia en Dios.

El catequista se convierte en un guía, un acompañante en el camino que los jóvenes irán recorriendo en su proceso de maduración. Por esto, buscará empatizar con ellos mediante la creatividad, el dinamismo y el trabajo de grupo.

El catequista y todo el grupo de catequistas deben contar con la familia como colaboradora en la tarea evangelizadora. Se pueden programar diversos encuentros a lo largo del curso con las familias, compartir momentos de celebración... Se busca que las familias no solo estén informadas de la marcha del grupo de catequesis sino que sean conscientes de su protagonismo en el proceso catequético de sus hijos/as. En el proyecto Nazaret se implican en la catequesis tanto el joven como el catequista y la familia.

Los materiales que componen esta etapa son:

- Libro del niño. Es el libro de trabajo del niño/a donde se desarrollan los contenidos con actividades, canciones, oraciones...
- Guía del catequista. En la guía se ofrece el desarrollo de las sesiones de catequesis así como recursos y actividades variadas. Se incluye un cd con las canciones originales compuestas para los dos libros de esta etapa del proyecto.
- Recursos web. En www.sehacesaber.org y en www.verbodivino.es se ofrecen recursos para ampliar y dinamizar los contenidos de los libros.



LOS DESTINATARIOS EN ESTA ETAPA DEL PROCESO CATEQUÉTICO

1. EVOLUCIÓN PSICOLÓGICA

En primer lugar, los intereses intelectuales de estos jóvenes se fundamentan en la razón. Por eso entran con facilidad a discutir los problemas que se plantean. No aceptan las propuestas que se les hacen en casa sin fundamentar y son muy sensibles a las contradicciones que conlleva la vida diaria.

Quieren ser adultos y, por ello, comienzan un proceso de pseudo emancipación, principalmente ideológico, que contrasta con la necesidad que manifiestan, por otro lado, en la seguridad que les otorgan las normas coherentes y los valores a los que se acercan bien en lo religioso, bien en lo social o grupal.

Necesitan un mundo de intimidad que puede generar dificultades en la convivencia familiar pero que a ellos les resulta necesario para seguir reafirmando su personalidad y contrastar sus propias convicciones con su grupo de referencia, que ya va dejando de ser su familia y empieza a ser su pandilla y amistades más cercanas.

Viven en un mundo novedoso, creativo e imaginativo, donde les afectan de forma desmedida las opiniones de las personas de su grupo y los mitos creados por la sociedad de consumo. Esto les crea estados de ánimo variables pero no duraderos, que se manifiestan de forma inesperada y que decaen con el mismo ímpetu con el que se inician.

Son muy sensibles a las situaciones del pasado que les afectan en su presente. Esto se manifiesta especialmente cuando las actuaciones de los progenitores afectan a cuestiones personales que se han hecho de manera distinta con algún otro miembro de la familia. Aluden interesadamente a actuaciones pasadas sin atender a las razones que motivaron las causas de las mismas.

2. EVOLUCIÓN SOCIAL

A pesar de que buscan distanciarse de los adultos, es en ellos donde encuentran sus principales «héroes» o «modelos». Estos modelos no son siempre adultos responsables, coherentes y serios, sino que, como hemos indicado anteriormente, debido a la influencia de los medios de comunicación social, que tan presentes están en esta edad, se encuentran modelos con cualidades superficiales. Estos modelos se presentan en anuncios, teleseries, películas... y manifiestan unos códigos de valores que, aunque sean asumidos como positivos por los adolescentes, son bastante cuestionables como apoyo al proceso de maduración.

Descubren la importancia que para ellos tiene la amistad, que debe expresarse con la categoría de fidelidad, como virtud básica para que existan y se «sientan».

Son muy sensibles a los procesos de soledad, que vienen motivados por su incardinación en los grupos de referencia, por las frustraciones de integración en el grupo y de separación de la familia. También contribuyen a estas situaciones de encerrarse en uno mismo, los procesos familiares de crisis, tanto en las relaciones de pareja como en la transmisión de normas incoherentes que distinguen entre la permisividad de algunas cosas para los adultos y la prohibición de estas mismas cosas para los preadolescentes.

3. EVOLUCIÓN MORAL

Las ansias de libertad y emancipación se asientan en nuevos códigos de valores que dejan la realidad familiar en situación de crisis y en continuo contraste entre las normas de convivencia internas con las que se perciben en otras familias o en los propios modelos sociales. Este argumento es muy utilizado por los preadolescentes como fórmula para sentirse realmente libres.

En la preadolescencia, el proceso de maduración sexual se inicia por la curiosidad ante los cambios que se producen en su cuerpo y por la presión del ambiente en el que se vive y los modelos que proponen los medios de comunicación social como comportamientos estándar y altamente sexualizados. Estos procesos de maduración desarrollan en el preadolescente una forma de hablar que no es expresión de lo que siente.

Como fórmula de autoafirmación suelen utilizar la intransigencia con las personas y con los acontecimientos manifiestamente injustos o incoherentes. Esto mismo produce una ruptura con el pasado como fórmula de reafirmación de su presente. Esta realidad contrasta profundamente con la crítica que hacen a cualquier adulto que se muestre muy irónico o crítico con los demás o con ellos, no aceptando para nada cualquier valoración que se haga de sus comportamientos injustos o incoherentes. No entienden y aceptan con dificultad el lenguaje de los adultos.

4. EVOLUCIÓN DE SU RELIGIOSIDAD

IMAGEN DE DIOS

Utilizan un concepto de Dios según modelos estereotipados, aprendido en los libros, que les produce seguridad. Transmiten, por tanto, conceptos doctrinales que muestran atributos de Dios o acciones que aparecen reflejadas en la Biblia. Hablan de Dios desde la creación, desde la salida de Egipto del pueblo de Israel, desde los milagros de Jesús, desde sus parábolas... desde ahí nace su concepto de Dios y, por lo tanto, pone en evidencia la necesidad de ofrecerles

estos referentes como elementos básicos para su acceso a Dios. Es un concepto escolar, lo que hace necesaria una profundización en la experiencia y vivencia de estas creencias.

Otro elemento que conecta con ellos es el Dios bondadoso que ayuda a quien tiene necesidad. Esta visión de Dios es especialmente sensible dado el proceso afectivo en el que viven.

En resumen, su concepto de Dios está en proceso de transformación desde un Dios lejano y abstracto, que proviene del ámbito escolar, a un Dios más personal que responde a sus necesidades diarias y más íntimas.

ACTITUD ANTE DIOS

El concepto de Dios entra en una fase que evoluciona del «algo que conozco» a «alguien que me afecta». Podemos decir que en esta etapa el joven está «personalizando» a Dios. En este proceso cobra especial importancia el componente del sentimiento religioso que afecta a una unión incipiente en su idea de Dios con las obligaciones morales que ello conlleva. Dios es el ser perfecto, la coherencia absoluta, el Bien. Estos modelos se proyectan sobre la realidad que les rodea y empiezan a generar interrogantes que les ayudarán en su proceso de maduración religiosa.

COMPORTAMIENTO RELIGIOSO

Las prácticas religiosas en esta edad tienen poco interés para los preadolescentes. Lo que se les «cuenta» en la Iglesia no responde a sus intereses, no les «dice nada». Es más importante la compañía de sus amistades que la asistencia a los actos religiosos. Por eso, una de las motivaciones más importantes para estas edades es que compartan con sus amigos/as sus intereses religiosos y acudan a la parroquia, a la Eucaristía dominical, a catequesis etc.

Otro de los elementos importantes de su comportamiento es el ejemplo, la coherencia y la actitud de los adultos cercanos en relación a lo religioso. Por ello, el apoyo de la familia, de los amigos/as y de la gente que le rodean, les ayudará a madurar de forma positiva en su formación cristiana.

ORGANIZACIÓN DE ESTA GUÍA DEL CATEQUISTA

Se propone dividir la catequesis en dos sesiones. Esta división es siempre orientativa, dependiendo de las necesidades concretas del grupo y de lo que haya que desarrollar con más profundidad. Como criterio general se sugiere que se desarrollen las cuatro primeras páginas de cada unidad en la primera sesión (aspectos de experiencia humana cercana a los jóvenes y la sección bíblica) y el resto (contenidos de fe, cómic, celebración y cartelera) en la segunda.

Estas son las secciones de las unidades.

COLLAGE

Es una página motivadora en la que el catequista subrayará una frase, una palabra, una imagen... que sirva para introducir a los miembros del grupo en el tema e iniciar la reflexión. Desde esta página hay que empezar a destacar los símbolos que permanentemente se trabajan en el libro. Se propone hacer esta pregunta inicial: ¿Qué símbolos se manifiestan? (símbolos de esperanza, amor, identidad, de futuro, de esfuerzo, de entrega, de compromiso, de equipo, de grupo, de personalidad...). El catequista establece un diálogo inicial y abierto con los jóvenes. La composición del *collage* y las fotografías de la tira fotográfica lateral son de gran valor simbólico.

FACE TO FACE CON LOS DEMÁS

Este apartado consiste en una entrevista cuyo objetivo es que cada uno exprese su opinión respecto al tema que se está trabajando desde un punto de vista experiencial y humano.

Se propone trabajar en parejas, siguiendo con las propuestas de reflexión iniciadas en la página motivadora anterior. Se hacen la entrevista *face to face*, uno al otro de la siguiente manera: las parejas se intercambian los libros; uno hace de entrevistado y otro de entrevistador. El entrevistador escribe las respuestas que le da el compañero en su libro. Cuando termina se intercambian los roles de entrevistado y entrevistador.

Cuando todas las parejas han terminado su trabajo se crea un momento de silencio para pensar y responder, de manera individual, a las preguntas del apartado *Escanéate*.

El apartado *Escanéate* es un contrapunto a la entrevista del *face to face*, profundizando en la experiencia humana que se ha tratado anteriormente.

Se propone establecer un diálogo inicial que haga aflorar algunas ideas prácticas sobre el tema a tratar y luego entrar en uno mismo, reflexionar y pensar hasta qué punto cada uno se identifica con lo que ha contestado anteriormente a su pareja.

APRENDEMOS DE LA BIBLIA

Esta doble página presenta una selección de textos bíblicos que relacionan las experiencias vitales de los personajes con el tema principal de la catequesis. Los textos se presentan sin adaptaciones, tal y como se encuentran en cualquier Biblia, para fomentar el manejo de la misma. Los cuadros explicativos ofrecen información adicional para facilitar la comprensión de algunos símbolos, conceptos o lugares que aparecen en los textos.

Se ofrece un texto final que resume en unos párrafos la esencia del relato y que conecta con la situación vital de los jóvenes a través de las preguntas y ejercicios finales que facilitan la comprensión de esta sección.

El texto va acompañado de sugerentes ilustraciones que pueden ayudar a actualizar el mensaje de los textos bíblicos seleccionados.

EL BLOG DE UN APRENDIZ DE APÓSTOL

En *El blog de un aprendiz de apóstol* y en *Messen-jes* se concentra el núcleo doctrinal y catequético del tema.

En el *blog*, a través de Samuel y Noemí, dos jóvenes judíos del siglo I, vamos descubriendo cómo era la vida de las primeras comunidades y la labor misional que desempeñó San Pablo. Se hace, de esta manera, una transición entre lo reflexionado en la Biblia y lo que se va a exponer después. Tras la lectura del texto sobre Samuel, Noemí y Pablo se propone una actividad que sirve de preparación al contenido doctrinal.

MESSEN-JES

Se concentra aquí el contenido catequético. Jesús, presenta en cada *messen-Jes* (juego de palabras entre *Messenger* y *Jesús*), un resumen de lo que a continuación se desarrolla más ampliamente. La actividad se articula en contestar a esta pregunta: ¿Cómo se corresponden las ideas del primer texto de presentación con el texto que viene a continuación?

El texto central adapta a los jóvenes de estas edades los contenidos del Catecismo de la Iglesia Católica y del Catecismo de la Conferencia Episcopal Española *Jesús es el Señor*. Es un texto para ser comprendido y asimilado, con algunas palabras destacadas en mayúscula. Es importante que el catequista valore el significado de esas palabras dentro de las frases.

Por último, se propone una serie de preguntas sobre el texto central, con breves reflexiones o comentarios que orientan la posible respuesta que ha de pensar cada uno de los miembros del grupo. Las preguntas son abiertas, en la línea de lo que se ha presentado en el texto central

La metodología de esta doble página debe ser participativa, en aprendizaje cooperativo, ayudándose unos a otros a comprender y aprender lo que se propone: todos aprenden y nadie se queda sin aprender. Si «alguien se queda sin aprender» es que todos han «fracasado». Todos tenemos que hacernos responsables de lo que aprendan los demás.

El catequista es el animador en esta dinámica cooperativa. Para comprender y asimilar el texto del apartado *Ser cristiano* se van a proponer diversas actividades. Como ejemplo pueden servir estas pautas: dividir el texto en tantas partes o frases como componentes tenga el grupo. Cada uno lee por orden su trozo y luego lo repite y explica a los demás «con sus palabras». Los compañeros muestran que lo han entendido, lo completan o sugieren otra forma de explicarlo.

PARÁBOLAS DE LA VIDA

El cómic, la *Parábola de la vida*, es una actividad intuitiva.

Es importante darse cuenta de que estos cómics tienen una cierta ironía, cuentan las cosas desde la inseguridad y la incomprensión que siente a veces un preadolescente ante los problemas, los mayores y, en general, la vida. Javi «el incomprendido» y Sara «la insegura» no son niños, pero tampoco son adolescentes. Están en ese momento en que los mayores todavía no se fían de ellos, pero ellos quieren ser considerados como mayores. En ese momento en el que ya no se les hace tanto caso, pero ellos quieren seguir siendo protagonistas, como cuando eran niños. En ese momento en el que los mayores les riñen y se enfadan con ellos por cosas que ellos todavía no comprenden...

Los cómics se ven. Se espera que quede un mensaje en quien los mira sin hacer una gran reflexión. Por eso el catequista, después de que los chicos/as hayan visto el cómic, invita a pensar sobre los elementos más significativos utilizando las preguntas que acompañan al texto. Se fomenta un diálogo abierto en el que se intercambien opiniones.

CELEBRACIÓN

En esta sección se proponen distintos elementos (imágenes, gestos, textos, símbolos, oraciones...) que pueden ser ordenados o utilizados según las necesidades del grupo y la creatividad del catequista.

Cada una de las celebraciones aparece dividida en los siguientes elementos:

- *Click*, es un *flash*-resumen de la celebración.
- *Palabra* es un texto bíblico que da sentido a la celebración.
- *Piénsalo* es una adaptación a la vida de *Palabra*.

- ¡A... *Dios!* es una adaptación de un Salmo para orar.
- El *gesto* y el *símbolo* son dos fórmulas creativas de compromiso y participación del grupo.

Se invita a que la propuesta sea participativa, que cada uno se haga responsable de algo y participen todos los miembros en la celebración. La celebración está pensada para que se organice de forma espontánea por los miembros del grupo según la vivencia que hayan tenido en las sesiones de catequesis.

Conscientes de que pueden producirse vacíos que sean incómodos y que rompan el ritmo de la reunión, en cada tema se ofrece un desarrollo de la celebración utilizando todos los elementos que hay en ella. En algunas ocasiones se necesita que previamente se prepare el símbolo o el gesto o se cuente con papel, bolígrafo...

LA CARTELERA

La *Cartelera* es una «revista» de cada tema: un muro donde colgar diferentes elementos, un tablón de anuncios donde hay información variada...

Todos los recursos que se ofrecen en esta doble página están a disposición del catequista para que los use del mejor modo que le parezca. Cada uno de estos elementos puede ser utilizado en distintos momentos: para relajar una reunión que está tensa, para iniciar una reunión, para acabar una reunión, para proponer trabajo para la semana, para relacionarlo con algo aparecido en la sesión de catequesis, para crear un momento de silencio y reflexionar sobre alguna foto, para hacer partícipes a los que menos participan proponiéndoles que lean su noticia, para orar con la canción...

La *Cartelera* quiere ser un instrumento que aúne diversión, motivación, reflexión y participación.

- *Fotografía*. Para compartir qué sugiere.
- *El muro*. Para escribir, a modo de grafitis, mensajes a los demás miembros del grupo.
- *Testimonio*. Para conocer otras realidades, otros pensamientos...
- *Palabras de Jesús*. Para pensar y reflexionar.
- *Piérdete en el museo*. Para conocer obras de arte y relacionarlas con el tema.
- *Canción*. Para orar, para celebrar...
- *No te olvides*. Para pensar y reflexionar.
- *Jeroglífico*. Para entretenerse.
- *Símbolos bíblicos y cristianos*. Para aprender más.
- *¿Sabías que...?* Para despertar la curiosidad y aprender.

EL SACRAMENTO DE LA CONFIRMACIÓN¹

La iniciación cristiana se realiza mediante los sacramentos que ponen los fundamentos de la vida cristiana: los fieles, renacidos del Bautismo, se fortalecen con la Confirmación, y son alimentados en la Eucaristía.

El sacramento de la Confirmación fortalece en la fe y en la vida cristiana al que ha sido bautizado. Es la unción con el Espíritu Santo, que es como una prolongación de Pentecostés. El cristiano forma parte de un pueblo ungido por el Espíritu Santo, una nación santa y sacerdotal, llamada a ser testigo de Dios entre los pueblos y naciones de la tierra.

Se llama Confirmación porque confirma y refuerza la gracia bautismal.

El rito esencial de la Confirmación es la unción con el Santo Crisma (aceite de oliva mezclado con perfumes, consagrado por el obispo), que se hace con la imposición de manos por parte del ministro, el cual pronuncia las palabras sacramentales propias del rito: «Recibe por esta señal el don del Espíritu Santo».

El sacramento de la Confirmación da a la vida cristiana la fuerza del Espíritu Santo para permanecer fieles y dar testimonio ante los demás. Con la ayuda de Dios, el cristiano puede vencer los obstáculos en su día a día.

A través del obispo o del colaborador del obispo que confirma, se expresa la unión con la misión apostólica de la Iglesia y con los apóstoles, fundamento sobre el que se construye la Iglesia.

El efecto de la Confirmación es la esencial efusión del Espíritu Santo, tal como sucedió en Pentecostés. Esta efusión imprime en el alma un carácter indeleble y otorga un crecimiento de la gracia bautismal; arraiga más profundamente la filiación divina, une más fuertemente con Cristo y con su Iglesia; fortalece en el alma los dones del Espíritu Santo; concede una fuerza especial para dar testimonio de la fe cristiana.

En los Hechos de los Apóstoles (capítulos 2, 8, 9 y 10) se puede leer cómo se expandió la Iglesia con la ayuda del Espíritu Santo.

¹ ASOCIACIÓN DE EDITORES DEL CATECISMO, *Catecismo de la Iglesia Católica*.

ASOCIACIÓN DE EDITORES DEL CATECISMO, *Catecismo de la Iglesia Católica. Compendio*.

CONFERENCIA EPISCOPAL ESPAÑOLA, *Formación en la fe con el Compendio del Catecismo de la Iglesia Católica*, Edice.

¿QUIÉN SOY YO?

Proponer el siguiente juego para comenzar la sesión: cada miembro del grupo elegirá al personaje con el que más se identifica de los que aparecen en el *collage*. Mediante mímica, intentará que el resto del grupo adivine de qué personaje se trata.

Atentos a los símbolos. Cada rostro del *collage* tiene su propia identidad. El rostro vacío de la foto central es el símbolo de la pregunta inicial: ¿Quién soy yo? Siguiendo la tira cinematográfica, cada uno relatará su propia historia, recordando los momentos pasados e imaginando los futuros.

Nuestro propio collage. Preparar un papel continuo para que los chicos/as vayan pegando su aportación al *collage*. Se pueden hacer montajes con cuerpos de personajes conocidos y con las caras de los miembros del grupo.

FACE TO FACE CON LOS DEMÁS

Abrir un turno de palabra para contrastar la primera pregunta: ¿Cómo crees que te ven los demás? Cada uno deberá escuchar al resto del grupo cómo le ve en realidad. Al finalizar cada ronda, la persona sobre la que se ha hablado puede dar su opinión sobre lo que ha escuchado.

Proponer un pequeño debate sobre qué se entiende por un «amigo de verdad».

APRENDEMOS DE LA BIBLIA

Es importante siempre que el catequista consulte algún comentario al texto bíblico o algunas de las notas que, a pie de página, aparecen en algunas ediciones de la Biblia. Así, podrá situar el texto en su contexto y percibir cuál es el subrayado esencial del mensaje.¹

¹ Nos pueden ayudar a preparar la sesión o a desarrollar alguna otra experiencia los siguientes materiales:
GUEVARA, J. *Mirar y escuchar a Jesús en la era de la hipercomunicación*, Sal Terrae, 1122 (2008), páginas 309-320.

Clave: El tratamiento de la llamada en la historia de Moisés (Ex 3) pretende subrayar las siguientes líneas-fuerza:

- Dios nos acompaña en la historia que nos toca vivir. Dios cuenta con nosotros para anunciar el Evangelio y hacer que todos los seres humanos conozcan a Jesucristo.
- Dios, en momentos puntuales de nuestra vida, nos habla de una tarea concreta, particular y específica que quiere llevar adelante por medio de nosotros. Solo si nuestra vida posibilita que Dios se comuniqué con nosotros, podemos escuchar su voz y su propuesta.
- Aceptar la propuesta que Dios nos hace, entusiasmarnos con ella, reconfigura toda nuestra vida: nuestra manera de relacionarnos con Dios, con los demás, con la realidad que tenemos delante, con la Iglesia...
- Confiar en que estamos llamados a colaborar en una tarea que es cosa de Dios, nos permite caminar con seguridad y valentía.
- Desde nuestro ser humanos «a imagen y semejanza» somos plenamente humanos y llegamos a desarrollarnos como tales si nuestra vida se configura a partir del proyecto de Dios para cada uno de nosotros.

Es importante que distanciamos la cuestión de la llamada al seguimiento y la colaboración con la propuesta de Jesús de la cuestión de la vocación religiosa o sacerdotal. No estamos en una presentación solo del llamamiento en clave de misión sino que la unidad está encabezada por el título *¿Quién soy yo?* Se trata de presentar cómo, en la perspectiva de la fe, lo que Dios piensa y propone a cada uno es lo que le posibilita llegar a ser plenamente persona, madurar y vivir plenamente feliz.

Esto supone que tomamos nuestra vida con seriedad, que deseamos crecer y madurar como personas, que cultivamos ciertas actitudes y valores que nos permiten no solo ir por la vida decidiendo lo que queremos (libertad, silencio, solidaridad, escucha...) sino que alimentan nuestra relación personal con Dios (oración, sacramentos, comunidad...). Esto supone también que los testigos de la fe (catequistas, profesores, familia...) tenemos una mirada «amable» de la realidad y que no somos unos «profetas de calamidades» que creemos que este mundo y esta sociedad no tienen arreglo, que no hay nada bueno ni mejorable. La sociedad egipcia esclaviza a los israelitas pero en esa misma sociedad ha sido educado Moisés y ha sabido contemplar la realidad de una manera que le ha permitido percibir no solo la esclavitud del pueblo sino también cómo su vida estaba llamada a restaurar la libertad de Israel.

Icono: la zarza. Es el elemento de la vida cotidiana que se presenta con un aspecto totalmente nuevo.

Otros textos bíblicos

- **Jos 1,1-12.** En el momento de comenzar la conquista de la Tierra prometida, cuando ya no está Moisés, Dios alienta a Josué que asume la jefatura del pueblo.
- **Flp 3,4-15.** Este es uno de los textos en los que Pablo da testimonio de su experiencia de encuentro con Jesús resucitado. Más allá de los detalles sobre el lugar o el momento, este texto insiste en la importancia decisiva del encuentro y cómo fue ocasión de reconfigurar y reorientar su vida para siempre.

BLOG DE UN APRENDIZ DE APÓSTOL

En el *blog* dos jóvenes apóstoles cuentan sus primeras experiencias como cristianos al lado de un apóstol muy original: Pablo. Es un intento de hacer un contrapunto entre el cristiano de los primeros años del cristianismo y los nuevos cristianos de hoy.

Actividad. A través del test del aprendiz de apóstol, se promueve una reflexión personal, donde cada uno se va definiendo o situando como cristiano. Se puede hacer en parejas para que las contestaciones se hagan rápidas y espontáneas y poner en común los resultados.

MESSEN-JES

¿Cómo se corresponden las ideas de este flash-resumen con el texto que viene a continuación? ¿Cuál es el regalo? ¿Y la contraseña?

Ser cristiano. Tras leer el texto, el catequista reparte las palabras destacadas en mayúsculas entre los componentes del grupo. A continuación, cada uno explicará a su modo el sentido de la palabra que le ha tocado. Después todos/as dialogan a partir de las preguntas propuestas al final de la página.



PARÁBOLAS DE LA VIDA

La sociedad de consumo manipula el ocio y las necesidades de los preadolescentes. Este cómic sugiere que a veces somos marionetas manejadas por las manos de alguien o algo. La sociedad de consumo está representada por la bolsa del centro comercial que dirige los pasos de las marionetas preadolescentes: todos vestimos igual, todos consumimos lo mismo... ¿Por qué?



CELEBRAMOS

Para desarrollar esta celebración se propone que los chicos/as traigan una pieza de fruta. Servirá para partirla y repartirla a los demás.

Se propone celebrar *el encuentro con uno mismo*. La pregunta del *Click* puede servir como punto de partida de la celebración. La lectura del *Piénsalo* puede orientar la respuesta que demos a la primera pregunta. El *Símbolo* de esta celebración es un espejo, el mejor reflejo de quién soy yo. La lectura de la *Palabra* puede culminar con la explicación del *Gesto*: compartir entre todos la fruta que se ha traído y con la que se identifica cada uno. Se termina la celebración con la oración de ¡A... Dios!



LA CARTELERA

- Proponer un título original a la fotografía inicial.
- En el muro de esta unidad se puede crear un grafiti donde se responda a la pregunta: ¿Quién eres tú?
- Tras leer el apartado *¿Sabías que...?* preguntar qué otra curiosidad les ha surgido. Escribirla e intentar responderla en la próxima reunión.
- *Mi noticia de la semana*. Dialogar sobre las noticias elegidas.
- Escuchar la canción *Me busco y te encuentro*, pista 1.
- Leer y comentar los textos de *Testimonio*, *Palabras de Jesús*, *¿Sabías que?* y *No te olvides...*
- Resolver la actividad de *Piérdete en el museo* con las pistas y leer la información adicional de las obras de las páginas 88 y 89.
- Los *símbolos bíblicos y cristianos* están explicados en las páginas 90 y 91. Se invita a investigar sobre el posible significado de los símbolos no bíblicos.