

# ¿Fue Marcos discípulo de Pedro o de Pablo?

- Un minucioso estudio científico de los textos de Marcos que hace aflorar a la superficie la teología paulina subyacente en ellos.
- Un trabajo de exégesis rigurosa que se presenta de modo convincente, claro y pedagógico.

El evangelista Marcos fue el primero en escribir un evangelio. Es el texto más antiguo que tenemos junto a las cartas de Pablo. La tradición afirmaba que Marcos era un discípulo de Pedro que había escrito un resumen del evangelio de Mateo. Las evidencias de la exégesis mostraron lo contrario.

En este estudio, Mar Pérez sostiene que Marcos es un discípulo teológico de Pablo. La autora muestra que la teología de Pablo mejora nuestra comprensión de la narración de Marcos porque completa el sentido del evangelio y complementa su intencionalidad.

El amplio abanico de coincidencias del evangelio con la teología paulina no puede ser fruto de la casualidad, sino de la voluntad del evangelista de escribir su obra en consonancia con el pensamiento del apóstol Pablo.

1000083

Colección: Estudios Bíblicos

## ¿Fue Marcos discípulo de Pedro o de Pablo?

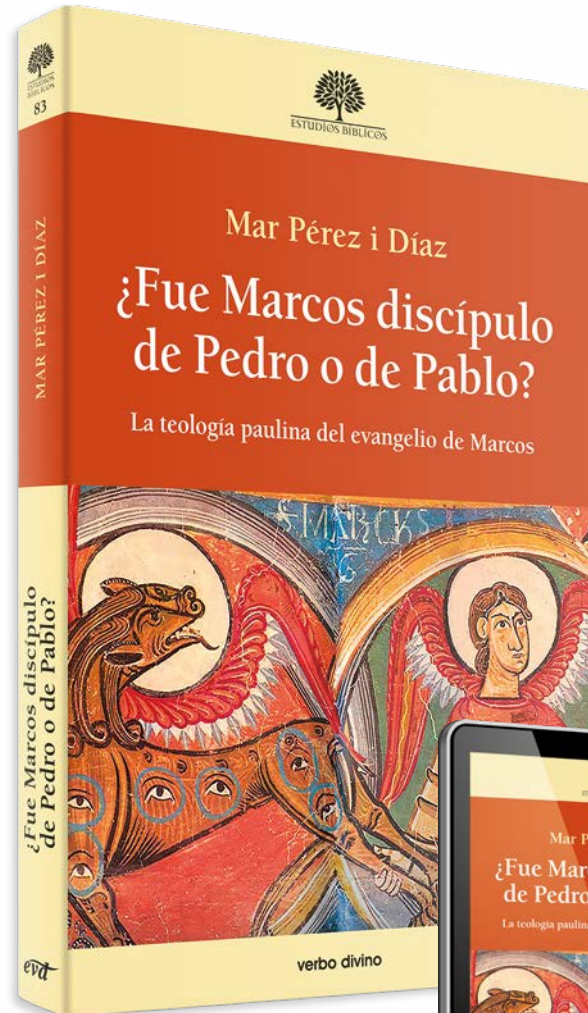
La teología paulina del evangelio de Marcos

Mar Pérez i Díaz

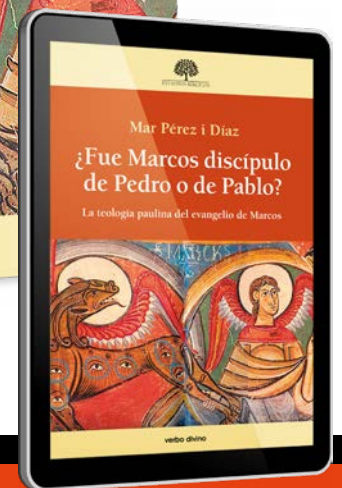
288 pp. · 16 x 24 cm · rústica

📖 978-84-9073-813-9

© 978-84-9073-814-6



VER INTERIOR DEL LIBRO



**Mar Pérez i Díaz** (Lleida, 1970) es licenciada en Filología Clásica y doctora en Sagrada Escritura. Actualmente trabaja como profesora de latín y griego, así como de Nuevo Testamento en el Ateneu Universitari Sant Pacià de Barcelona y en el Instituto Superior de Ciencias Religiosas-IREL de Lleida. Es patrona de la Fundació Joan Maragall y miembro del área teológica de Cristianisme i Justícia.

Su ámbito de estudio es el evangelio de Marcos, las cartas paulinas y la mujer en los escritos bíblicos. Ha publicado *Mark, a Pauline theologian: a Re-reading of the Traditions of Jesus in the Light of Paul's Theology* (2020) y ha participado en dos capítulos de *Les Dones de la Bíblia* (2016), los dedicados a Judit y a Pablo y la misoginia, entre otros.