

ELORZA, JOSÉ LUIS. *Drama y esperanza. Lectura existencial del Antiguo Testamento. Vol. 1 Dios, conflicto y promesa. Pentateuco y libros históricos*. Edit.: Verbo Divino, Estella (Navarra) 2016, pp. 480, cm. 24 x 16. 29,50 euros (IVA incl.). ISBN 978-84-9073-278-6.

El autor, franciscano, profesor de Biblia en la Facultad de Teología de Vitoria-Gasteiz, en los seminarios de Arantzazu y Donostia y en el Instituto Superior de Ciencias Religiosas Pio XII de Donostia, muestra un notable conocimiento de la Biblia, así como un gran sentido pastoral y didáctico en la comunicación de sus contenidos. Constata que muchos cristianos, incluidos sacerdotes y catequistas, tienen un conocimiento insuficiente, e incluso superficial, del A.T. Ha constatado, por otra parte, la experiencia positiva que hacen

laicos y sacerdotes acerca de la valoración de la Biblia, cuando se les expone sobre todo su contenido existencial y creyente. Afirma en la presentación que, al escribir este volumen sobre los libros del Pentateuco y los libros históricos, ha seguido tres criterios básicos: el primero y el segundo son respuestas a las objeciones contra el valor y la verdad del AT. El tercer criterio, que considera el más importante y el que él tiene más en cuenta, es hacer una “lectura existencial” del AT. Una lectura existencial y antropológica del AT está requerida por el carácter propio del texto, ya que “su tema principal es ‘el ser humano’ de carne y hueso, viviendo una existencia vulnerable en un mundo vulnerable. Comprobarlo en los libros del AT es el objetivo principal de esta obra” (p.21), concebida en tres volúmenes. A este primero sigue un segundo que lleva por título: “Un Dios desconcertante y fiable”, tomo dedicado a los Libros proféticos; el tercer volumen, con el título: “El ser humano interrogado por la realidad”, está dedicado a los Libros sapienciales. Los tres volúmenes son un claro testimonio del profundo y amplio conocimiento que tiene el autor del AT, así como -conviene destacarlo- su sentido pastoral y didáctico en saber comunicar sus contenidos, insistiendo en su sentido existencial. Nos dice también el autor que el título general *Drama y esperanza*, dado a los tres volúmenes, “quiere expresar un mensaje positivo, propio de toda la Biblia: la historia humana es drama, no es una tragedia” (p.23); a lo largo de un difícil recorrido, lleno de enormes dificultades, el final es siempre un final feliz, “no un final trágico, fatal e inevitable”. De este primer volumen, que presentamos, hay dos capítulos que tienen una importancia especial y conviene tenerlos muy en cuenta: se trata del primero y del último. El primero, titulado: “Abordar la Biblia para abordar la vida”, expone los criterios y los pasos a dar en una lectura hecha a varios niveles, acentuando siempre e insistiendo en la lectura existencial. El otro capítulo, el último del volumen, “En busca de la verdad de la Biblia”, expone qué tipo y qué verdad encontramos en la Biblia. Desarrolla los siguientes temas: el carácter del lenguaje bíblico, la “verdad exacta y científica” o la “verdad real”, los muchos modos de escribir la historia, los diversos géneros narrativos en la Biblia, “procedimientos teológico-literarios” usados por los autores de los libros bíblicos. Elementos todos ellos muy importantes para valorar adecuadamente la verdad contenida en los diversos escritos bíblicos. Indiquemos algunos de los títulos de los diversos capítulos para que el lector pueda hacerse una idea general del contenido de la obra: ¿Pensar bien de Dios y de la vida?; ¡Este contradictorio ser humano que somos!; Abraham: aventura humana y creyente; Jacob, el hombre que luchó contra Dios; José, el hombre madurado en las pruebas; De la esclavitud a la libertad; Caminando al futuro con esperanza. Como puede apreciar el lector, todos los temas tienen un claro acento existencial-antropológico. Todos los capítulos concluyen con una serie de “preguntas para la reflexión personal y compartida”, muy útiles para penetrar y profundizar en el sentido existencial y propiamente religioso de cada tema o historia bíblica. Concluye la obra con una “bibliografía básica sobre el Pentateuco y los libros históricos”. Una obra asequible, de fácil comprensión, sin duda recomendable tanto para la lectura personal como para el estudio en grupo, y también para profesores de religión y catequistas.