

ESPIRITUALIDAD

Este libro ofrece pistas para caminar en el Espíritu e ilumina por dónde puede ir el proyecto de espiritualidad de nuestro tiempo

Arraigados en el presente

Cada época debe reinventar para sí misma un proyecto de "espiritualidad". Estas palabras de **Susan Sontag** sintetizan bien el objetivo de *La mística del instante*. El cardenal **José Tolentino Mendonça** intenta acoger, articular y ofrecer claves hermenéuticas para la vida en el Espíritu en nuestro tiempo.

El lector quizá se pregunte si es posible decir algo más después de la tan citada profecía de **K. Rahner** en el artículo "Espiritualidad antigua y actual": "El cristiano del siglo XXI o será un místico o no será". Ya entonces, el teólogo alemán señalaba que "sin la experiencia religiosa interior de Dios, ningún hombre puede permanecer siendo cristiano a la larga bajo la presión del actual ambiente secularizado". Es precisamente en ese intento de enunciar las características de una experiencia del Dios de **Jesús** en la cultura actual, donde se presenta el proyecto del teólogo Tolentino.

El autor es consciente de que atravesamos un período de crisis en el que se ha hecho añicos una antigua concepción del mundo. Nos encontramos en el tránsito hacia un nuevo modelo del que aún no sabemos mucho, salvo que todo apunta a una visión unitaria del ser humano. Por eso, antiguas propuestas espirituales que desconfiaban de lo corporal o lo sensorial han de completarse para que el ser humano de hoy pueda acoger y vivir el Evangelio.

Movimientos de resistencia al mundo nuevo que se está gestando continúan ofreciendo propuestas de mística desencarnada o de liturgias intelectualistas que olvidan la carga sacramental de lo sensorial. Olvidan que lo más genuino de la experiencia cristiana es la vida misma y que cualquier dualismo no hará más que alejarnos del modo propio en que Dios nos salva:



LA MÍSTICA DEL INSTANTE

El tiempo y la promesa

José Tolentino Mendonça

Verbo Divino

Estella, 2020 · 272 pp.

haciéndose carne. Es por esta razón que el autor propone un texto en el que hay resonancias implícitas a las afirmaciones de **Merleau-Ponty** sobre el cuerpo como narrativa y modulación de la existencia. De hecho, parafraseando al filósofo francés, se podría decir que para Tolentino solo hay experiencia del Evangelio para quien asume la vida y la vive, para quien está históricamente situado.

Puestas las bases teológicas en la primera parte del libro, el teólogo portugués propone en la segunda cultivar una espiritualidad integral que pueda arraigar y desarrollarse armonizando los diversos dinamismos de la persona: cuerpo, afectos, intelecto, relaciones, etc. De hecho, señala que "la mística del instante –como él la denomina– pide que nos tomemos más en serio nuestra humanidad en tanto que narrativa de Dios que vive en este mundo". Tiene la impresión de que aquella sentencia rahneriana, lejos de la intención del